



ACOUSTIC PANELS

Samonosné akustické
absorbéry

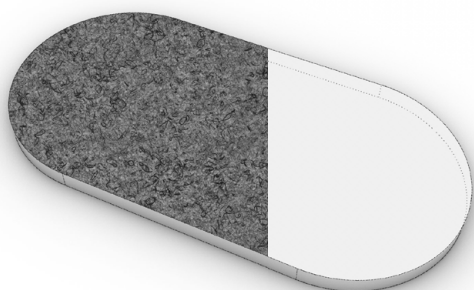
ACOUSTICMAN

PRODUKTOVÁ ŘADA

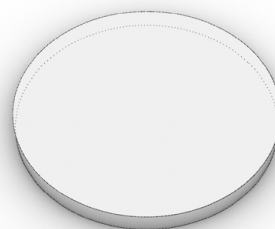
INTERIOR

SPECIFIKACE:

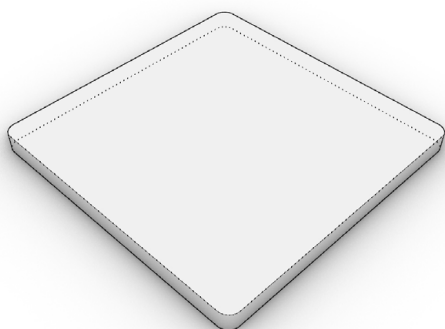
tloušťka materiálu 38 mm



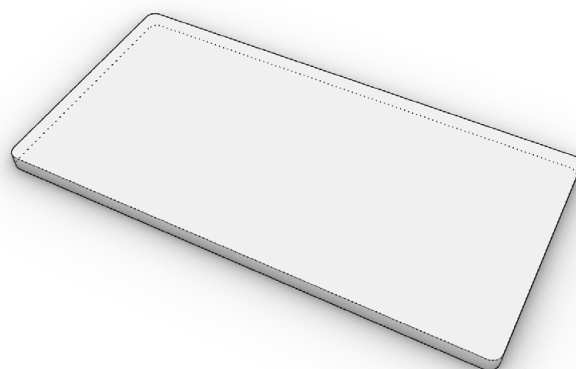
I_OVAL_L120X60



I_MOON_D60



I_SQUARE_D60



I_RECTANGLE_L120X60

PRODUKTOVÁ ŘADA

INTERIOR

POPIS:

samonosné akustické absorbéry

POUŽITÍ:

Interiéry, kanceláře, zasedací místnosti

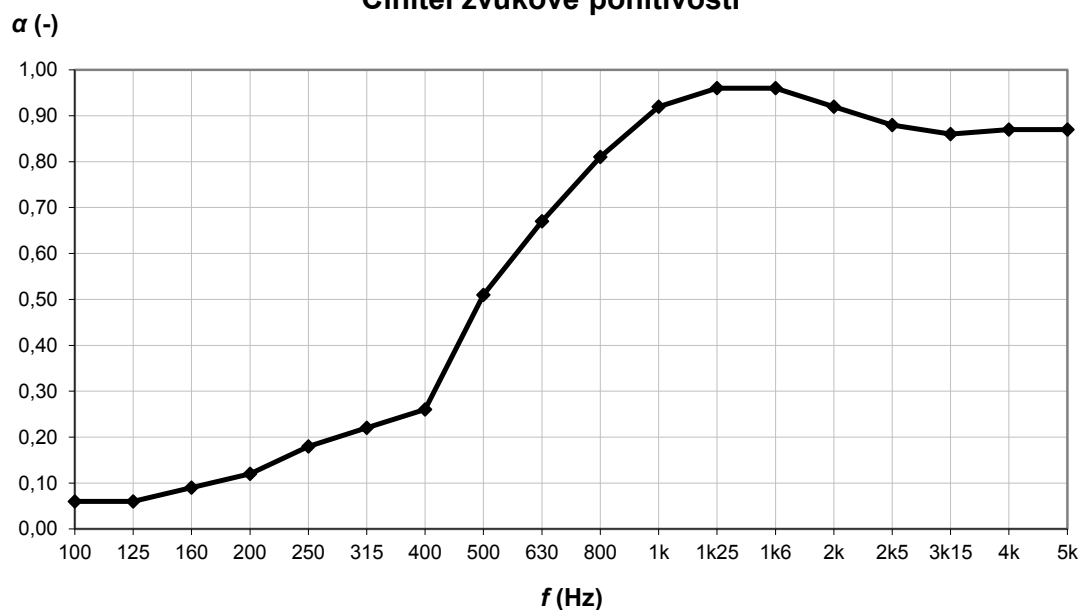
MATERIÁL:

ENVIZOL_TB_OH65_K_TL38

SPECIFIKACE:

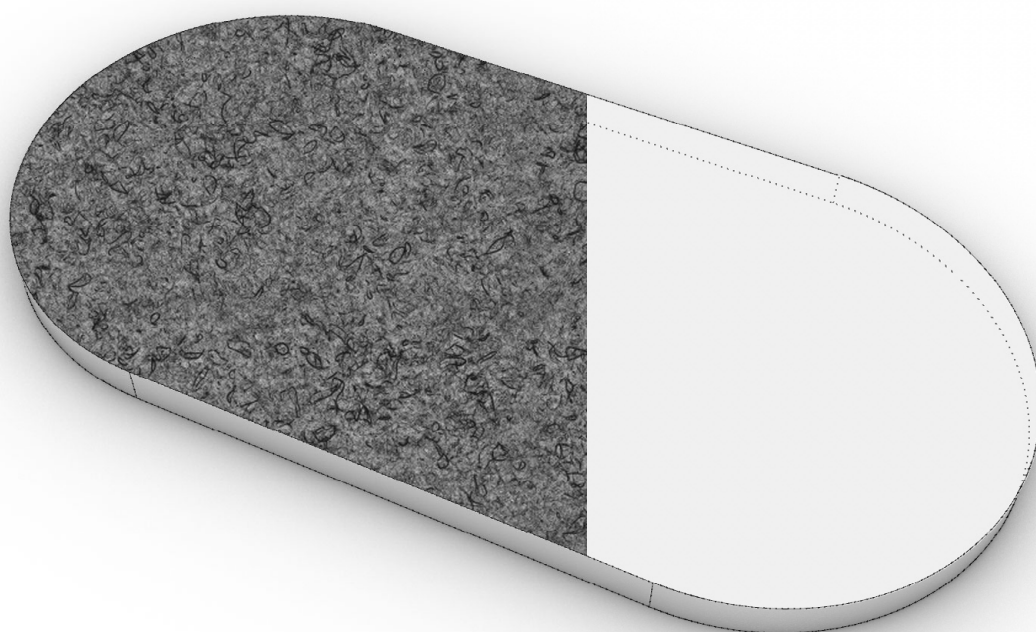
tloušťka materiálu 38 mm

Činitel zvukové pohltivosti



žážený činitel zvukové pohltivosti α_w podle ČSN EN ISO 11654 : $\alpha_w = 0,45$ (MH)
řední činitel zvukové pohltivosti NRC podle ASTM C423 : $NRC = 0,60$ (-)
uková pohltivost DL_α podle ČSN EN 1793-1 (bez zaokrouhlení) : $DL_\alpha = 5,8$ (dB)

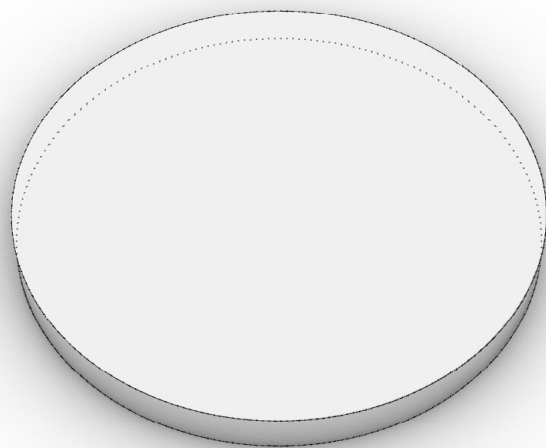
OVAL



Interiéry, kanceláře, zasedací místnosti

I_OVAL_L120X60

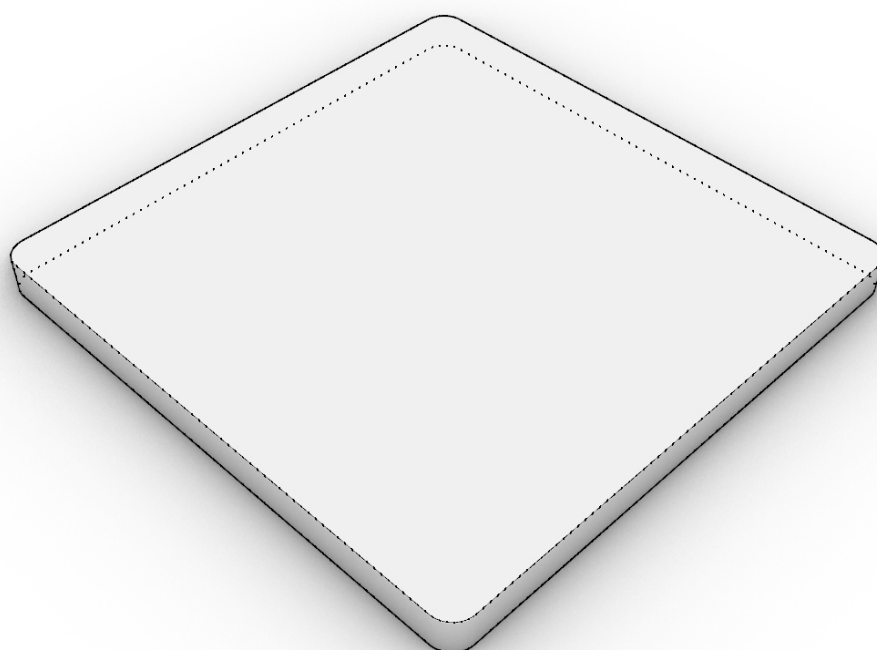
MOON



Interiéry, kanceláře, zasedací místnosti

I_MOON_D60

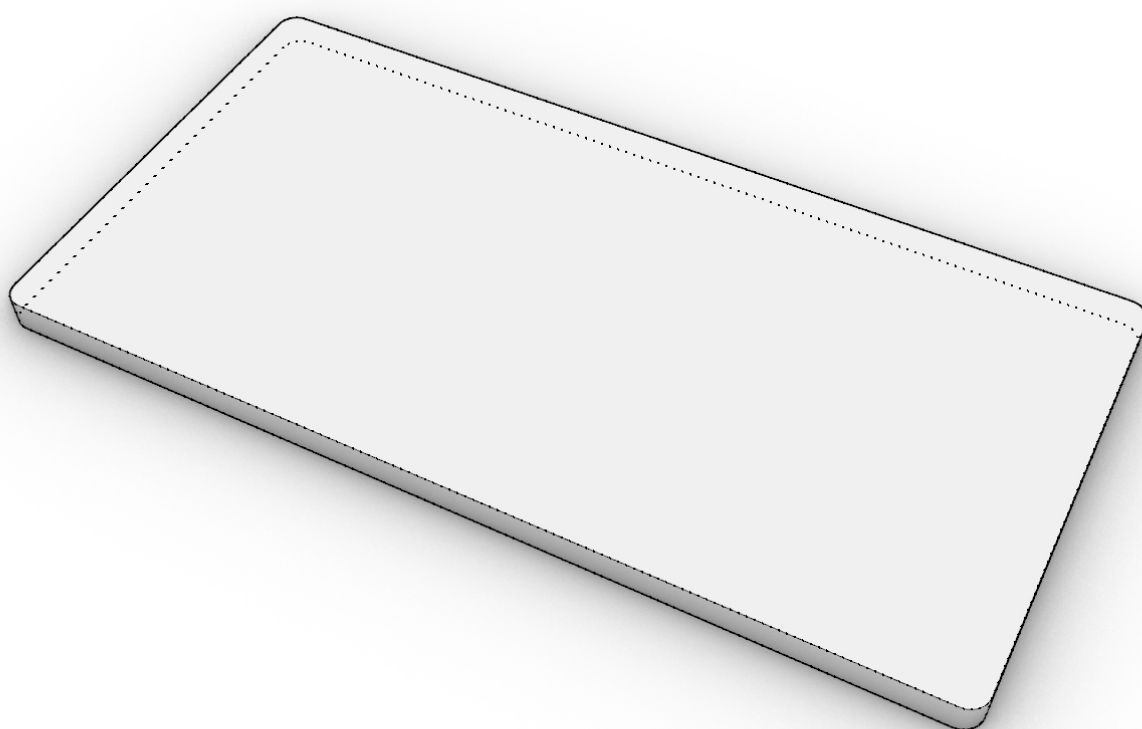
SQUARE



Interiéry, kanceláře, zasedací místnosti

I_SQUARE_D60

RECTANGLE



Interiéry, kanceláře, zasedací místnosti

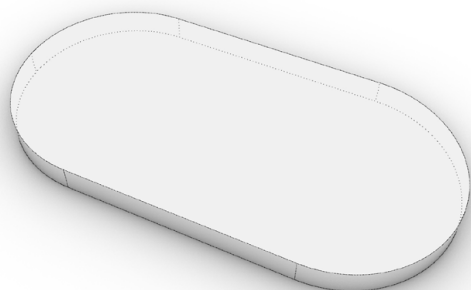
I_RECTANGLE_L120X60

PRODUKTOVÁ ŘADA

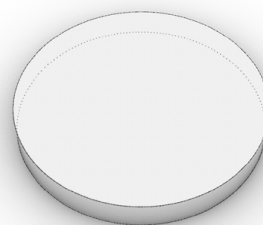
STUDIO

SPECIFIKACE:

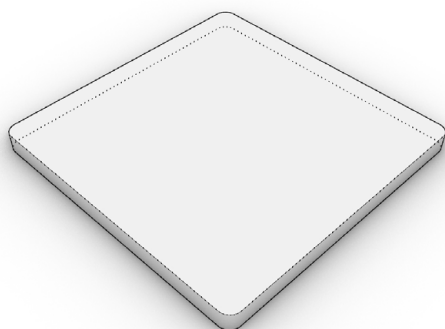
tloušťka materiálu 57 mm



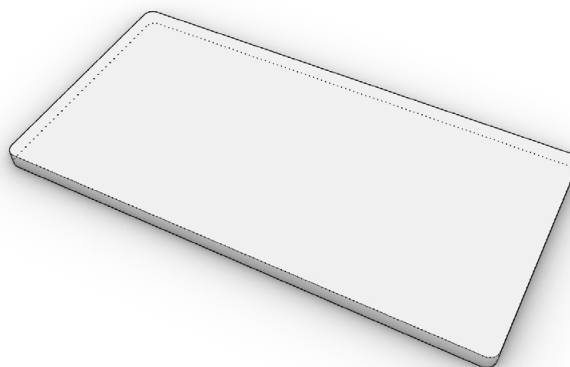
S_OVAL_L120X60



S_MOON_D60



S_SQUARE_D60



S_RECTANGLE_L120X60

PRODUKTOVÁ ŘADA

STUDIO

POPIS:

samonosné akustické absorbéry

POUŽITÍ:

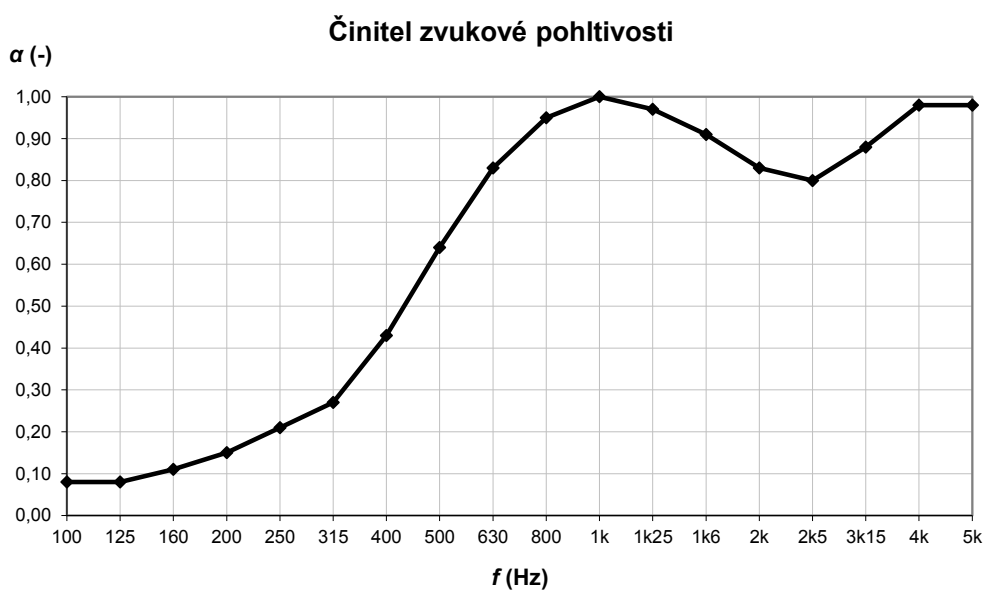
Interiéry, kanceláře, zasedací místnosti

MATERIÁL:

ENVIZOL_TB_OH65_K_TL57

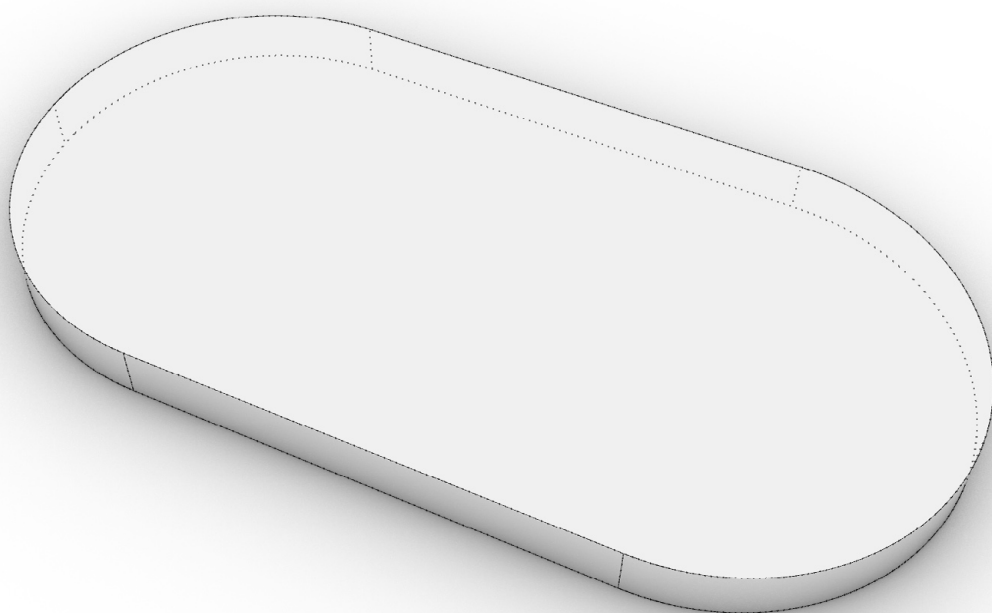
SPECIFIKACE:

tloušťka materiálu 57 mm



Vážený činitel zvukové pohltivosti α_w podle ČSN EN ISO 11654 : $\alpha_w = 0,50$ (MH)
Střední činitel zvukové pohltivosti NRC podle ASTM C423 : $NRC = 0,65$ (-)
Zvuková pohltivost DL_α podle ČSN EN 1793-1 (bez zaokrouhlení) : $DL_\alpha = 6,7$ (dB)

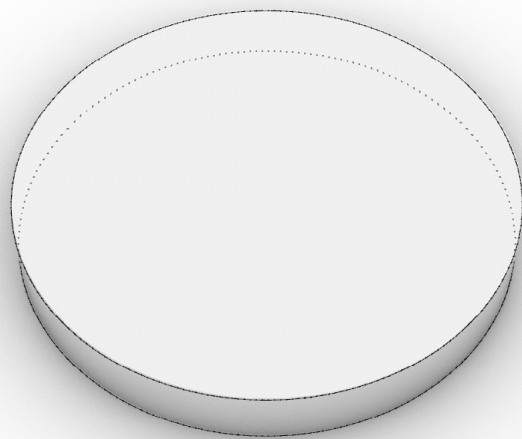
OVAL



Studiová akustika, domácí a podcastová studia

S_OVAL_L120X60

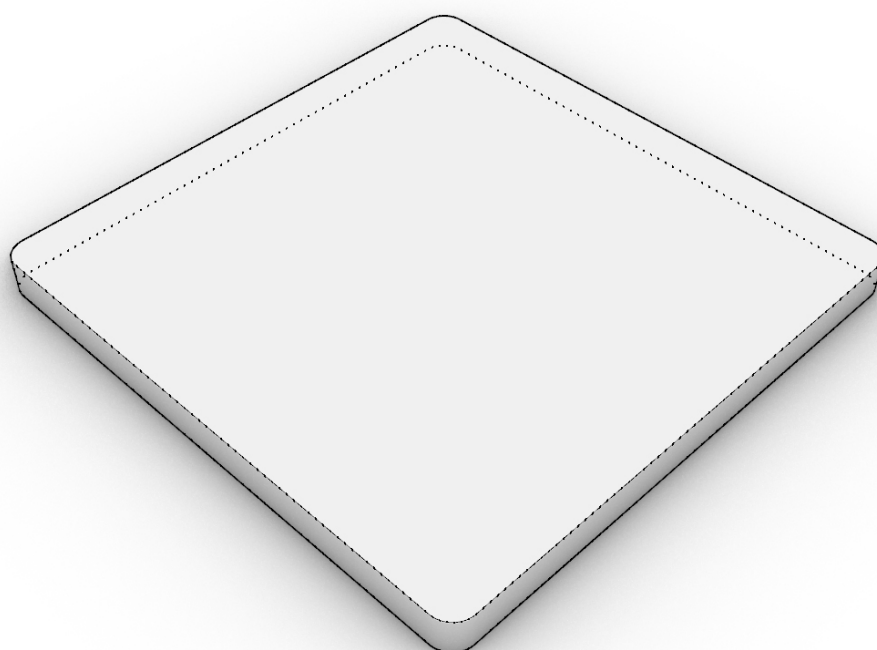
MOON



Studiová akustika, domácí a podcastová studia

S_MOON_D60

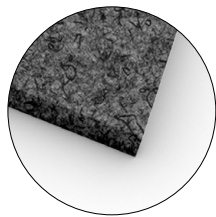
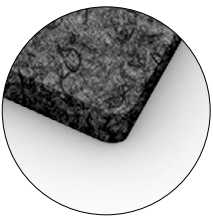
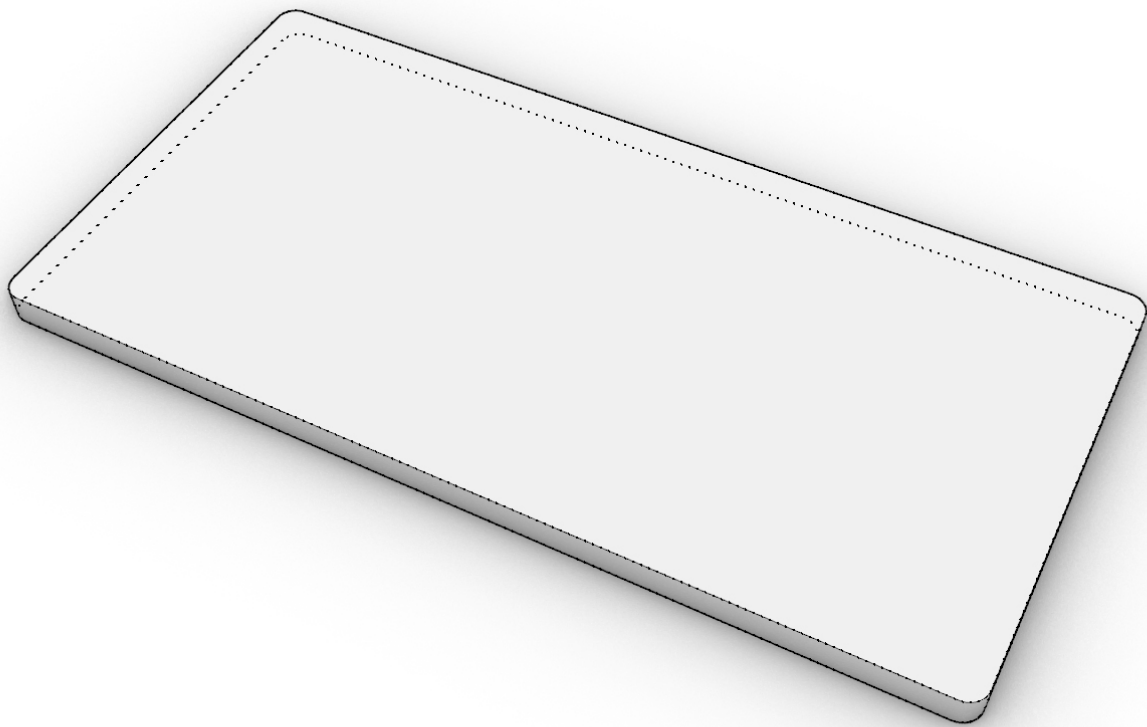
SQUARE



Studiová akustika, domácí a podcastová studia

S_SQUARE_D60

RECTANGLE



Studiová akustika, domácí a podcastová studia

S_RECTANGLE_L120X60

PRODUKTOVÁ ŘADA

ART

POPIS:

Akustické panely čalouněné 100% PES plstí s libovolným potiskem, UV tisk

POUŽITÍ:

Interiéry, kanceláře, zasedací místnosti

MATERIÁL:

ENVIZOL_TB_OH65_K_TL38

Plst 100% PES

SPECIFIKACE:

tloušťka materiálu 40 mm



A_RECTANGLE_L120X60

A_SQUARE_D60

PRODUKTOVÁ ŘADA

INTERIOR COLORS

POPIS:

Akustické panely čalouněné
100% PES plstí

MATERIÁL:

ENVIZOL_TB_OH65_K_TL38 Nechořlavá barevná plst
s velurovým povrchem a vysokou odolností proti oděru.

POUŽITÍ:

Interiéry, kanceláře, zasedací místnosti

SPECIFIKACE:

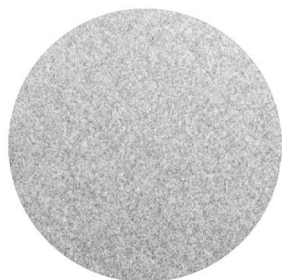
tloušťka materiálu 40 mm

_DGY



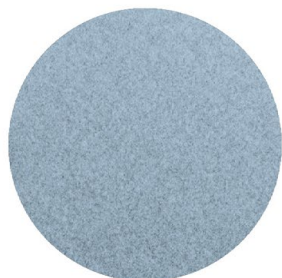
dark grey

_IGY



ice grey

_IBE



ice blue

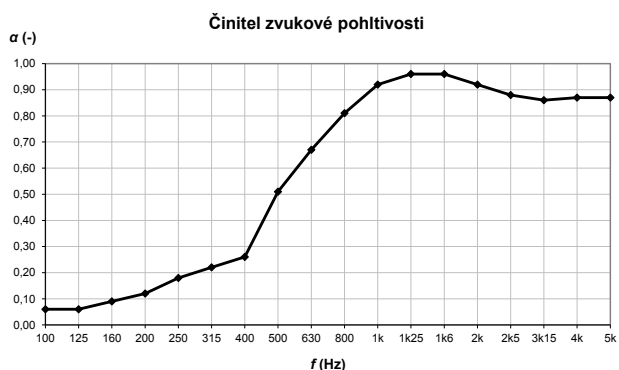
3 základní barvy plsti

AKUSTIKA

OFFSET:

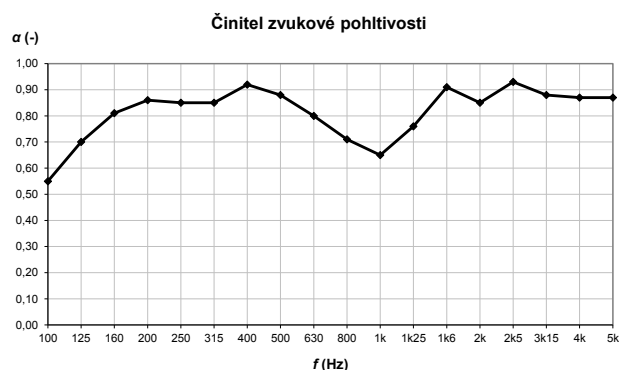
Akustické panely s odsazením OFFSET dosahují lepších výsledků, NRC se blíží 1,0

INTERIOR



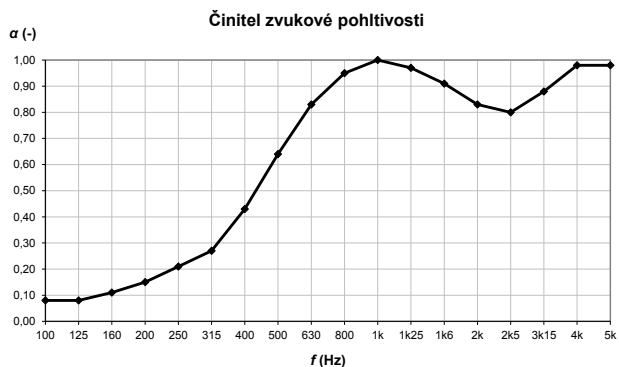
Vážený činitel zvukové pohltivosti α_w podle ČSN EN ISO 11654 : $\alpha_w = 0,45$ (MH)
Střední činitel zvukové pohltivosti NRC podle ASTM C423 $NRC = 0,60$ (-)
Zvuková pohltivost DL_n podle ČSN EN 1793-1 (bez zaokrouhlení) : $DL_n = 5,8$ (dB)

OFFSET



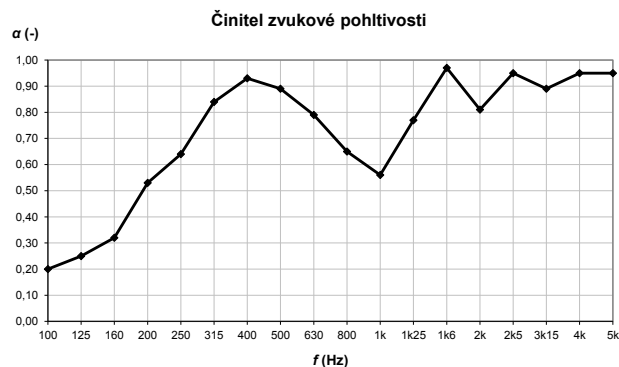
Vážený činitel zvukové pohltivosti α_w podle ČSN EN ISO 11654 : $\alpha_w = 0,80$ (L)
Střední činitel zvukové pohltivosti NRC podle ASTM C423 $NRC = 0,85$ (-)
Zvuková pohltivost DL_n podle ČSN EN 1793-1 (bez zaokrouhlení) : $DL_n = 7,0$ (dB)

STUDIO



Vážený činitel zvukové pohltivosti α_w podle ČSN EN ISO 11654 : $\alpha_w = 0,50$ (MH)
Střední činitel zvukové pohltivosti NRC podle ASTM C423 $NRC = 0,65$ (-)
Zvuková pohltivost DL_n podle ČSN EN 1793-1 (bez zaokrouhlení) : $DL_n = 6,7$ (dB)

OFFSET



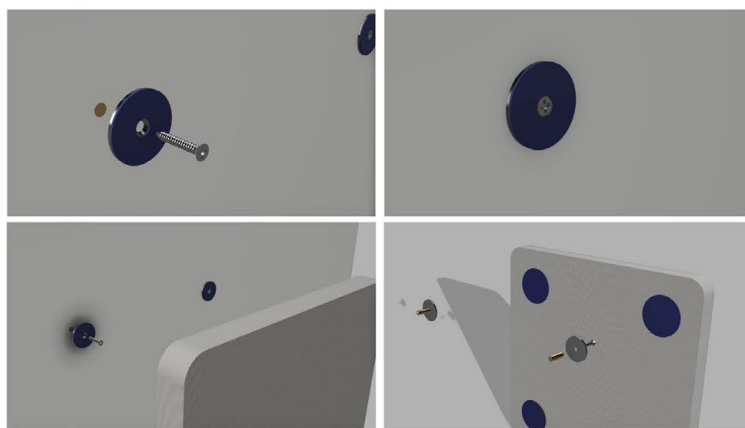
Vážený činitel zvukové pohltivosti α_w podle ČSN EN ISO 11654 : $\alpha_w = 0,75$ (H)
Střední činitel zvukové pohltivosti NRC podle ASTM C423 $NRC = 0,80$ (-)
Zvuková pohltivost DL_n podle ČSN EN 1793-1 (bez zaokrouhlení) : $DL_n = 6,1$ (dB)

INSTALACE

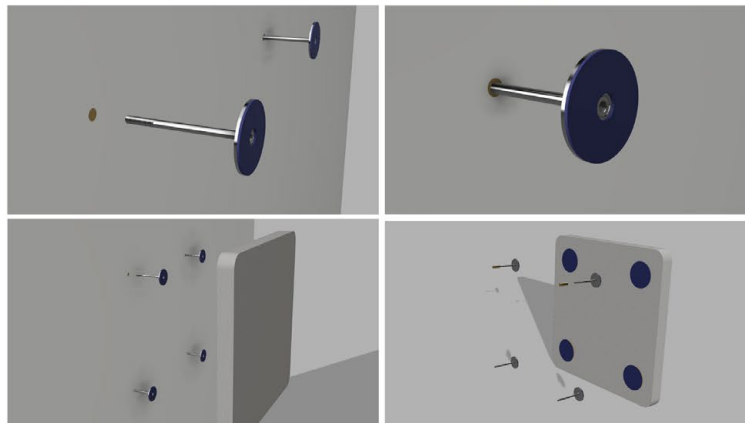
OFFSET:

Akustické panely s odsazením OFFSET dosahují lepších výsledků, NRC se blíží 1,0

WALL



OFFSET



CLOUD

